



Master Arts Parcours Arts numériques

Diplôme Master

Domaine d'étude Arts, Lettres, Langues

Mention Arts

Parcours Arts numériques

Objectifs

En master, l'étudiant-e définit une thématique de recherche qui lui appartient en propre et bénéficie de l'encadrement régulier d'un directeur de recherche, tout en continuant à développer ses compétences dans des domaines plus larges, lors de séminaires diversifiés

Le parcours Arts numériques, vise à approfondir les capacités de recherche par :

- > La réalisation d'une production avec une capacité de prise de distance et de réflexion critique sur celle-ci.
- > Le développement d'une réflexion théorique relevant de l'esthétique et des sciences de l'art à propos d'une œuvre, d'un artiste, d'une période ou d'une question liée aux arts plastiques dans leurs diverses formes et manifestations.

Pour qui ?

Conditions d'admission

- > Être titulaire d'une licence AP pour le M1.
 - > Être titulaire d'un master 1 AP pour le M2.
 - > L'admission est également soumise à l'approbation par un directeur de recherche d'un projet personnel de recherche.
 - > Des étudiant-e-s d'autres spécialités peuvent être admis sur dossier.
- > [Préparer sa candidature en master](#)



Compétences

■
Mener une recherche de façon autonome dans un domaine artistique ciblé

Construire un cours ou une séance de médiation

Utiliser des logiciels spécifiques à la PAO, CAO et DAO

Concevoir et mettre en scène des projets artistiques

Concevoir et réaliser des objets artistiques : design, sculptures, dessin et gravure...

Produire des images photographiques

Créer et réaliser des supports de communication

Maîtriser les outils bureautiques et informatiques

Prendre la parole en public pour présenter ses projets

Et après ?

■ Débouchés

Le Master a pour vocation de former des professionnels de l'éducation, de l'animation, de la médiation, de la recherche, de la création dans le champ des arts.

Ceux-ci peuvent s'insérer dans des secteurs d'activités tels que :

- > Artiste plasticien et multimédia,
- > Assistant pour la conception de dispositifs interactifs,
- > Médiation culturelle et commissariat, (emplois dans le secteur culturel : musées, centres d'art, services des collectivités locales),
- > Production et post-production image...